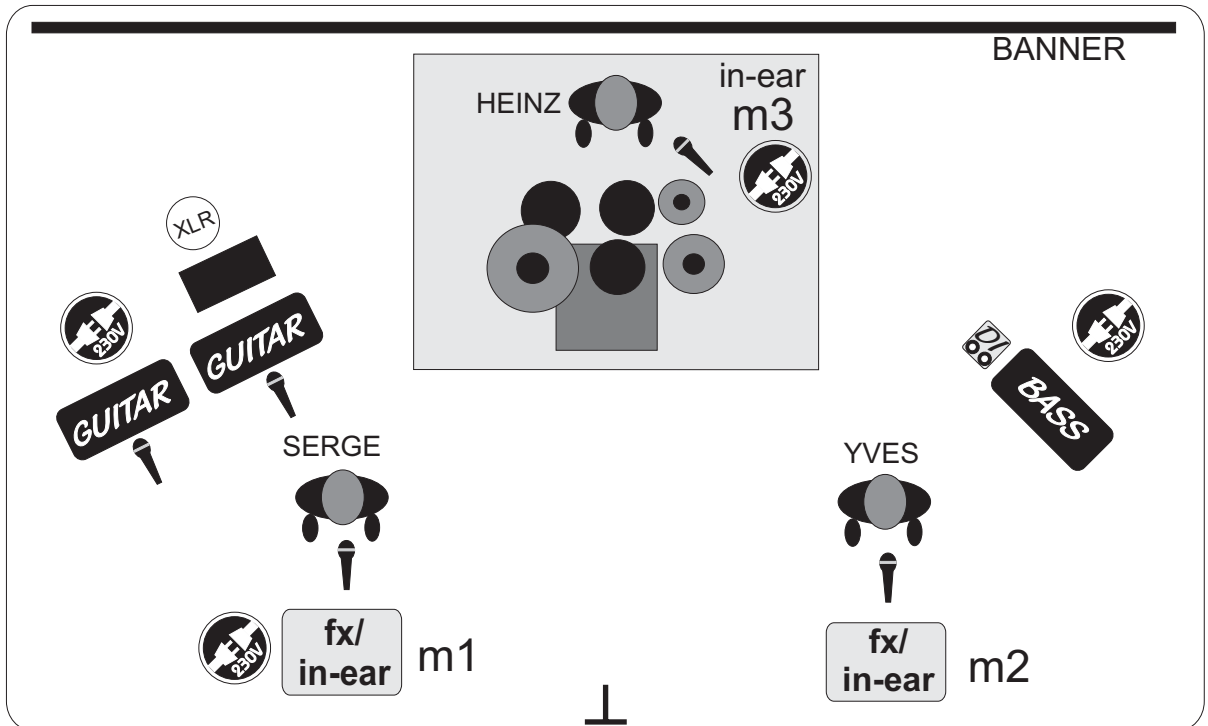




MODERN DAY HEROES

technical rider 2008



CH	INSTRUMENT	MIC	STAND	INSERTS
----	------------	-----	-------	---------

1.	KICK	Sm91		GATE	STEREO COMP ON SUBGROUP
2.	SNARE TOP	Beta 56	SHORT	GATE	
3.	SNARE BOTTOM	Sm 57	SHORT		
4.	HI-HAT	Sm 81	SHORT		
5.	TOM 1	e 604		GATE	
6.	FLOOR TOM	e 604		GATE	
7.	OVERHEAD L	Sm 81	TALL		
8.	OVERHEAD R	Sm 81	TALL		
9.	BASS DI	Active DI		COMP	
10.	GTR amp L	409	SHORT		
11.	GTR amp R	57	SHORT		
12.	GTR 19"	XLR			
13.	VOCAL SERGE	SM 58	TALL	COMP	
14.	VOCAL YVES	SM 58	TALL	COMP	
15.	VOCAL HEINZ	SM 58	TALL	COMP	



MODERN DAY HEROES

technical rider 2008

FOH:

- 1 prof. 24 ch mischpult - vollparam. EQ - 8 aux sends 4 pre/4post (midas, soundcraft)
- 2 ch 31 band EQ
- 1 TC M-ONE, 1 Yamaha SPX 990, 1 TC D-TWO
- 4 ch Drawmer gates, 4 ch DBX 160A compressors, 2 ch DBX 166xl compressors
- cd-player

*position ist in der saal mitte auf publikums niveau,
NICHT seitlich der bühne und NICHT erhöht (podeste oder galerie)*

Monitoring:

- 3 separate aux wege für in-ear (eigenes)

Bühne:

- Mics und ständer gemäss kanal liste (inkl. XLR)
- genügend bühnen strom
- drum riser 2m x 2m x 40cm

PA-SYSTEM:

- professionelles brummfreies 4 weg stereo
- near fill und delay falls nötig.
(turbosound, adamson, nexo, eaw, martin) kein eigenbau
die regel 10 watt / person der saal kapazität (nicht! - verkaufte tickets)*

LICHT:

- ausreichende PAR beleuchtung (front, back)
- ACL, profiler, audience blinders und moving lights sind auch schön. inkl. bedienung*

ES WEDEN KEINE BEHRINGER GERÄTE AKZEPTIERT!!!

*dieser rider ist integrierter bestandteil des vertrages.
falls einer oder mehrere punkte dieses riders nicht erfüllt werden können,
bitte spätestens 2 wochen vorher melden an:*

foh tech:

*patrick "klopfi" klopfenstein
mobile: +4179 411 94 02
e-mail: info@klopfi.net*